



Dites emocionants.

Per fer-nos savis en emocions!





Dites emocionants

Les dites són uns dels recursos més utilitzats per tal de transmetre coneixements d'unes generacions a les altres. La saviesa popular, fruit d'anys i anys d'experiència, es concentra en aquestes petites unitats de coneixement que viatgen de la boca de l'àvia a l'orella de la néta, de la del pare a la del fill.

Emprant un llenguatge directe, traspassen els anys, les dècades i els segles per arribar a nens i joves amb la voluntat de proporcionar-los eines que els permetin superar les diferents circumstàncies amb què es trobaran al llarg de la vida. La feina, les estacions, el menjar, els animals, les relacions humanes, el temps, les collites, les festes...

Un univers infinit de situacions es veu reflectit a les dites.

I les emocions?

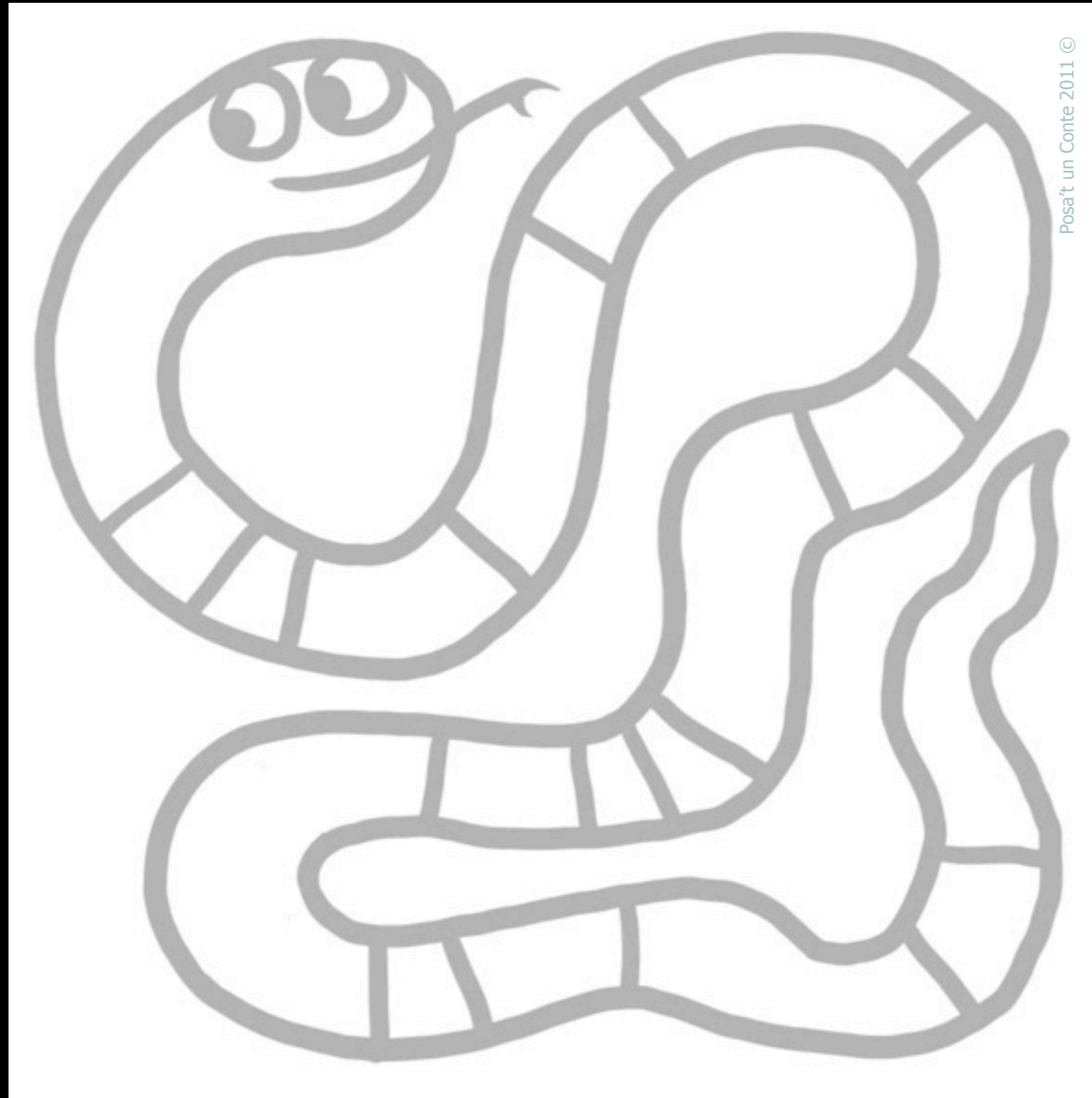
Si abans dèiem que l'univers de temes és infinit, potser ens toca rectificar. Les emocions han quedat sempre força marginades a les **dites**. Per això, volem engegar aquest projecte que ara teniu al davant, per donar-les un gir brusc i transformar-les en **contenidors de situacions emocionals**. Per treballar amb les emocions just des del moment en què comencem a sentir-les, tot aportant noves idees que els nens i nenes puguin **posar en pràctica** a la classe de forma molt senzilla.





Posa't un Conte 2011 ©

**SI PROVEM DE FER-HO JUNTS
ON NO ARRIBI JO,
POTSER ARRIBES TU**



Posa't un Conte 2011 ©

**SI PROVEM DE FER-HO JUNTS
ON NO ARRIBI JO,
POTSER ARRIBES TU**



Un nen té dues mans. Dos nens poden tenir-ne sis

Proposta d'activitat

Objectius que es poden treballar a través de l'observació i la conversa: el treball en equip, la comunicació i les habilitats socials.*

Què us sembla aquesta il·lustració? Dos nens pinten un dibuix a la pissarra d'una manera que no és gaire habitual. Per què? Salta a la vista. No estem gaire acostumats a veure que dos nens fan un dibuix plegats. Però no només això. Si pareu més atenció llavors detectareu un detall que sembla insignificant però que li dóna un enorme sentit. El nen més alt està pintant la part superior del dibuix, mentre que el nen més baix, pinta la part de sota. D'aquesta manera podem arribar a la conclusió que formen un gran equip, un equip perfecte ja que els dos nens són totalment complementaris i plegats poden fer un dibuix tan gran com es proposin. No us ho sembla?

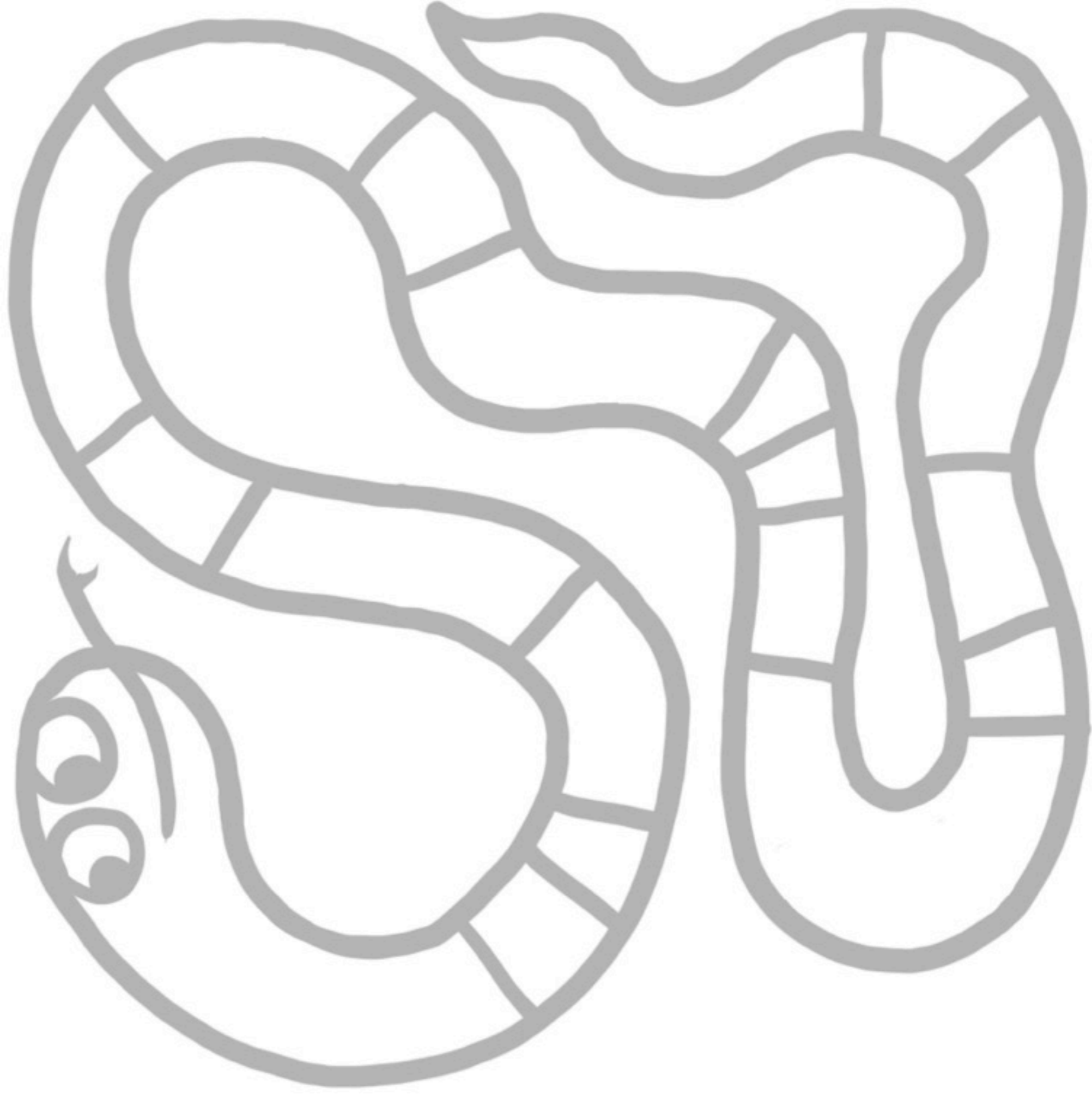
Ara passarem a l'activitat. En aquesta ocasió actuarem de forma diferent a com solem fer: organitzarem els nens per parelles i els hi entregarem un únic full. De fet, fins i tot podem començar la sessió repartint els dibuixos amb la serp i utilitzar la il·lustració amb la dita projectada a la PDI perquè els nens entenguin clarament el que els hi volem explicar. L'objectiu és ben senzill. Cadascuna de les parelles s'haurà de posar d'acord per imaginar com pintar i decorar la seva serp. A poc a poc els nens aniran acabant i entregant els fulls a la mestra. Us proposem doncs que els pengeu a la paret i que els aneu observant d'un en un. Segur que això us donarà una idea de quins equips funcionen millor i quins no tant. De qui presta més atenció als detalls i qui no. Però el que la majoria haurà aconseguit és acabar molt abans que si ho haguessin dibuixat sols. Aquesta és la màgia de l'equip!

*Voleu aprofundir en el treball de la comunicació, les habilitats socials i el treball en equip? Doncs us suggerim que li doneu una ullada al PUC del **Desordre monstruós**: <http://www.puc-pac.com/desordre-monstruos/>

**SI PROVEM DE FER-HO JUNTS
ON NO ARRIBI JO,
POTSER ARRIBES TU**



SI PROVEM DE FER-HO JUNTS
ON NO ARRIBI JO,
POTSER ARRIBES TU



Posa't un Conte

